



REX-KINOCENTER-SCHIFFERSTADT

Programm 18. bis 24. 4. 2019

MONSIEUR CLAUDE 2



ab 6 /1h39m

Fortsetzung der Culture-Clash-Komödie um einen konservativen Vater, seine Töchter und deren multikulturellen Männer – ein Fest der Vorurteile und Fettnäpfchen.

Nirgendwo ist es schöner als in Frankreich! Da sind sich der stolze und konservative Monsieur Claude (Christian Clavier) und dessen Ehefrau Marie Verneuil einig. Zwar hat das alte Ehepaar inzwischen so manches Vorurteil abbauen können, doch die französische Provinz ist für sie immer noch der Nabel der Welt. Umso schockierter ist er, als ihm seine Töchter unterbreiten, dass sie Frankreich verlassen werden.

Do 18. 4.	Fr 19. 4.	Sa 20. 4.	So 21. 4.	Mo 22. 4.	Di 23. 4.	Mi 24. 4.
	14:30		14:30	14:30		
17:00	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00
20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	

WILLKOMMEN IM WUNDER PARK



ab 0 /1h26m

Animationsabenteuer über ein Mädchen, das mithilfe tierischer Freunde ihren eigens entworfenen Freizeitpark retten muss.

Die zehnjährige June (in der deutschen Version von Lena Meyer-Landrut gesprochen) sprüht geradezu vor Fantasie. Gemeinsam mit ihrer Mutter malt sie sich einen fantastischen Vergnügungspark, den Wunder Park, aus, der sich mitten im Wald befindet und über die großartigsten Achterbahnen, Karusselle und Attraktionen verfügt. Eines Tages dann, beim Spaziergehen, stößt sie auf ein magisches Tor. Mitten im Wald befindet sich tatsächlich der Wunder Park...

Do 18. 4.	Fr 19. 4.	Sa 20. 4.	So 21. 4.	Mo 22. 4.	Di 23. 4.	Mi 24. 4.
	15:00		15:00	15:00		
17:15	17:15	17:15	17:15	17:15	17:15	17:15

HIWWE WIE DRIWWE - Pfälzisch in Amerika



ab 0 /1h34m

Dokumentation über das sogenannte Pennsylvania Dutch, ein pfälzischer Dialekt, der auch heute noch in den USA von rund 400.000 Menschen gesprochen wird.

Wo liegen die Ursprünge des Pfälzischen? Um dieser Frage näher zu kommen, lohnt sich ein Abstecher in die USA.

Do 18. 4.	Fr 19. 4.	Sa 20. 4.	So 21. 4.	Mo 22. 4.	Di 23. 4.	Mi 24. 4.
						19:30

FREE SOLO



ab 6 /1h40m

Oscarprämierte Dokumentation über den Extremkletterer Alex Honnold, der ohne jede Sicherung die 1000 Meter hohe Steilwand am El Capitan im Free Solo erzwang.

Die Leistung von Alex Honnold wurde als „Die Mondlandung des Free-Solo-Kletterns“ bezeichnet, als „Meilenstein in der Klettergeschichte“.



Do 18. 4.	Fr 19. 4.	Sa 20. 4.	So 21. 4.	Mo 22. 4.	Di 23. 4.	Mi 24. 4.
		19:30		19:30		19:30

EIN GAUNER & GENTLEMAN



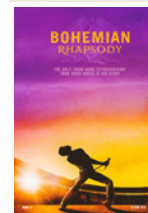
ab 6 /1h33m

Oscarpreisträger Robert Redford verabschiedet sich vom Film mit einem humorvollen Crimedrama über den 70-jährigen Bankräuber und Ausbrecherkönig Forrest Tucker.

Selbst im hohen Alter von mehr als 70 Jahren will der Bankräuber Forrest Tucker (Robert Redford) seinen Job nicht aufgeben. Ganz im Gegenteil. Der Gentlemen-Gangster beherrscht sein Spiel so gut wie nie zuvor.

Do 18. 4.	Fr 19. 4.	Sa 20. 4.	So 21. 4.	Mo 22. 4.	Di 23. 4.	Mi 24. 4.
19:30					19:30	

BOHEMIAN RHAPSODY



Ab 6 / 2h 15m

Biopic mit „Mr. Robot“-Star Rami Malek als Queen-Frontmann Freddie Mercury, der mit dem Song „Bohemian Rhapsody“ seinen größten Hit feierte.



Do 18. 4.	Fr 19. 4.	Sa 20. 4.	So 21. 4.	Mo 22. 4.	Di 23. 4.	Mi 24. 4.
	19:30					

GREEN BOOK



ab 6 /2h11m

Oscar Roadmovie über den schwarzen Pianisten Don Shirley und dessen weißen Chauffeur Tony Lip, die durch den rassistischen Süden der USA touren...



Do 18. 4.	Fr 19. 4.	Sa 20. 4.	So 21. 4.	Mo 22. 4.	Di 23. 4.	Mi 24. 4.
			19:30			